

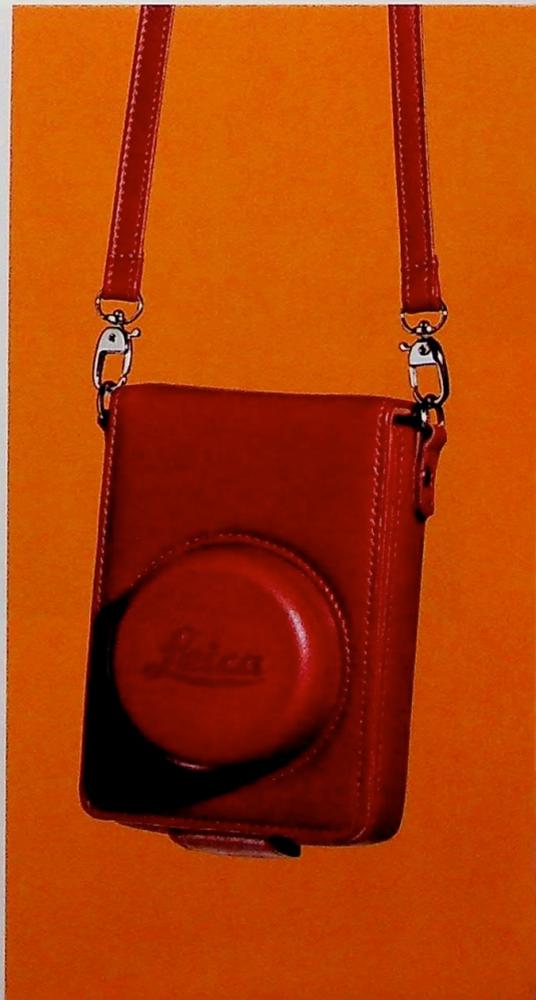


# LEICA D-LUX 3

La liberté créative pour des photos inoubliables



my point of view



La liberté créative pour des photos inoubliables Avec le LEICA D-LUX 3, chaque photo raconte une histoire. En effet, ses exceptionnelles possibilités de réglage manuel vous offrent la liberté créative nécessaire pour des photos très personnelles. Utilisez l'objectif Leica de grande qualité pour de magnifiques photos, du grand-angle au téléobjectif. Avec la technologie de stabilisation d'image optique O.I.S. et l'opération ultra-rapide, le LEICA D-LUX 3 constitue une nouvelle référence dans sa catégorie. Choisissez entre 3 formats d'image, obtenez une qualité optimale grâce au capteur de prise de vue avec une résolution de 10 millions de pixels et évaluez vos photos sur l'écran large. Petit et élégant, le LEICA D-LUX 3 est toujours prêt pour vous permettre d'immortaliser votre vision du monde.



Illustrations dans leur taille réelle



L'objectif haute luminosité LEICA DC VARIO-ELMARIT 1:2,8-4,9/6,3-25,2 mm ASPH. garantit des prises de vue de qualité Leica, du grand-angle 28 mm au télé. En association avec le processeur de signaux d'image rapide, le D-Lux 3 atteint une qualité d'image optimale grâce au bruit restreint et à l'opération rapide. L'appareil photo est donc toujours prêt à immortaliser un moment crucial à la perfection. Le stabilisateur d'image (O.I.S.) garantit des photos toujours nettes, même pour les instantanées, au crépuscule ou avec le zoom. Les possibilités de réglage manuel assurent une grande liberté de composition d'image. Le format d'image 16:9 avec la résolution totale de 10 MP garantit des images impressionnantes, affichables sur des appareils HDTV. Possibilité de sélectionner les formats 4:3 et 3:2. L'écran 2,8" brillant présente également le format 16:9, pour un affichage approprié des données capturées. Cet appareil prend d'excellentes photos et rien de moins. Cette exigence se reflète également dans son design épuré, argent ou noir. Le tout nouveau classique de Leica.

# Caractéristiques

## Appareil photo

<b>Format/type de prise de vue</b>	Capteur CCD 1:1,65" avec 10,4 millions de pixels en total et 10 millions de pixels effectifs (au format 16:9).
<b>Résolution</b>	<b>Au format 16:9</b> au choix 4224 x 2376 pixels, 3840 x 2160 pixels, 3072 x 1728 pixels ou 1920 x 1080 pixels (selon la norme HDTV), <b>au format Leica 3:2</b> au choix 3568 x 2376 pixels, 3248 x 2160 pixels, 2560 x 1712 pixels ou 2048 x 1360 pixels, <b>au format 4:3</b> au choix 3168 x 2376 pixels, 2880 x 2160 pixels, 2304 x 1728 pixels, 2048 x 1536 pixels, 1600 x 1200 pixels ou 1280 x 960 pixels.
<b>Enregistrement vidéo</b>	<b>Au format 16:9</b> au choix 1280 x 720 pixels 15 B/s ou 848 x 480 pixels 30 B/s 10 B/s, <b>au format 4:3</b> au choix 640 x 480 pixels 30 B/s 10 B/s ou 320 x 240 pixels 30 B/s 10 B/s. Uniquement limité par la capacité de la carte mémoire, enregistrement avec son.
<b>Enregistrement des données</b>	<b>Formats des données</b> images fixes : RAW, JPEG (Fine/Standard), films : QuickTime Motion JPEG
<b>Supports de sauvegarde</b>	Carte mémoire SD et Multimedia Card (carte SD 64 Mo livrée avec l'appareil).
<b>Réglage de sensibilité</b>	Au choix, automatique ou manuel, ISO 80, ISO 100, ISO 200 ou ISO 400.
<b>Balance des blancs</b>	Au choix, automatique, pour la lumière du jour, un ciel couvert, l'ombre, la lumière halogène, le flash et 2 réglages manuels, réglage fin de la balance des blancs sur la plage de -1500 à +1500 K par incréments de 150 K (également disponible avec le réglage automatique).
<b>Objectif</b>	LEICA DC VARIO-ELMARIT 1:2,8-4,9/6,3-25,2 mm ASPH. (correspond à 28 à 112 mm pour le petit format), zoom optique 4 x, modification de la focale grâce à la bascule du zoom.
<b>Diaphragme</b>	F 2,8-F 8,0 (GA) F 4,9-F 8,0 (télé)
<b>Zoom numérique</b>	4 x
<b>Stabilisateur d'image optique</b>	Deux modes opératoires: au choix, pour la prise de vue uniquement ou pour l'image à l'écran et la prise de vue.
<b>Plage de réglage de la mise au point</b>	Au choix, normal : 0,5 m (GA)/1,2 m (télé) à l'infini, ou macro : 0,05 m (GA)/0,3 m (télé) à l'infini.
<b>Mise au point</b>	Au choix, autofocus (plage de réglage complète ou macro) ou manuel avec manette, réglage mémorisable. <b>Plage de mesure/modes opératoires AF</b> au choix, 9 plages (champ d'image complet), AF plus rapide avec 3 plages (centre diagonale) ou avec 1 plage centrale, 1 plage ou spot.
<b>Exposition</b>	<b>Mesure de l'exposition</b> au choix, mesure à champs multiples, mesure centrale pondérée, mesure spot, réglage mémorisable Modes d'exposition au choix, programmation automatique, automatisme avec priorité au temps de pose, automatisme avec priorité au diaphragme et réglage manuel. <b>Correction d'exposition</b> ±2 EV, réglable par incréments de 1/3 EV.
<b>Plage de vitesses d'obturation</b>	Programmation entièrement automatique : 1/4-1/2000 s, programmation automatique: 1-1/2000 s, automatisme avec priorité au temps de pose/au diaphragme : 8-1/2000 s, réglage manuel : 60-1/2000 s.
<b>Flash</b>	Modes opératoires avec flash au choix, activation automatique avec ou sans pré-flash (contre les yeux rouges), activation manuelle (flash d'appoint) avec ou sans pré-flash, SLOW pour vitesses d'obturation plus lentes (avec pré-flash), flash désactivé. Portée (sensibilité sur Auto) : 0,6-4,1 m (GA), 0,3-2,3 m (télé). <b>Correction d'exposition</b> du flash ±2 EV, réglable par incréments de 1/3 EV.
<b>Programme de motif</b>	Portrait, sport, paysage nocturne, portrait nocturne, feux d'artifices, fête, neige, auto-portrait, plats, haute sensibilité, bébé 1, bébé 2, contours atténués, chandelles, ciel étoilé, paysage, impression.
<b>Effets chromatiques</b>	Au choix, bleus, rouges, N/B ou sépia.
<b>Ecran</b>	Ecran couleur TFT 2,8" au format 16:9 à 207000 pixels.
<b>Retardateur</b>	Temps préliminaire de 2 s ou 10 s.
<b>Raccordements</b>	USB 2.0, entrée c.c. (alimentation) et sortie AV.
<b>Propriétés d'image</b>	Contraste, saturation des couleurs, netteté et réduction du flou réglables.
<b>Compatibilité imprimante</b>	PictBridge, DPOF
<b>Alimentation</b>	Accumulateur lithium ionique ou chargeur/adaptateur secteur en option.
<b>Dimensions (LxHxP)</b>	105,7 x 58,3 x 25,6 mm
<b>Poids</b>	185 g/220 g (sans/avec accumulateur, carte mémoire et capuchon d'objectif)
<b>Produits livrés</b>	Appareil photo avec capuchon d'objectif et dragonne, carte SD 64 Mo, chargeur, accumulateur lithium ionique, câble A/V, câble USB, progiciel complet (Adobe Photoshop Elements 4.0 (PC)/3.0 (Mac), Quicktime Movie Player).
<b>Accessoires</b>	
<b>Etui Cordura</b>	Noir N° de code 18 650, bleu N° de code 18 668
<b>Sacoche en cuir</b>	Cognac N° de code 18 669
<b>Élément secteur/chargeur</b>	(remplacement) ACA-DC4 avec câble secteur
<b>Accu aux ions Lithium</b>	(remplacement) LEICA BP-DC4
<b>Petit trépied</b>	N° de code 14 100
<b>Tête à rotule</b>	Pour petit trépied N° de code 14 110
<b>Mini-trépied</b>	N° de code 14 320
<b>Adaptateur Digiscoping</b>	Adaptateur numérique 2 pour LEICA TELEVID N° de code 42 303





# LEICA D-LUX 3



3:2



