

Nombres-guides pour le LEICA M3

Contact M: ?

Marque		Type de lampe	Temps de pose									
			B-1/15	1/30	1/60	1/125	1/250	1/500	1/1000			
Osram	XM 1	16	16	14	} Lampes sans culot							
	XM 5	30	30	22								
Philips	PF 1	16	16	14					} Lampes sans culot			
	PF 5	30	30	22								
	PF 3 N	16	16	14								
	PF 14 N	20	20	16								
	PF 25 N	30	30	22								
	PF 38 E	40	36	28	20	15	10	7				
	PF 60 E	60	50	40								
	PF 24 N	29	28		30	21	15	10				
	PF 45 E	46	33									
PF 100 E	80	70										
General Electric	} No. 5	29	29	21	16	12	15	10				
Westinghouse		No. 6	29	28	21	16			12			
Solar Electric		No. 11	40	36	28	20			15			
Amplex		No. 22	60	50	40	30			21			
Duramite		No. 31	50	36	26	18			13	9		
West (Japan)	No. 50	80	70									
West (Japan)	No. 0	20	20	16	16	12	8	6				
	No. 6 A	36	28	21								
Sylvania	Bantam 8	19	19	16	17	13	10	7				
	No. 0	33	30	22								
	Press 25	33	30	22								
	Press 40	40	36	28								
	FP 26	29	28	21								
	No. 2 A	50	36	26					18	13	9	6
	No. 2	60	50	40					30	21	15	10
No. 3	85	75										

Contact X: ⚡

Flashs électroniques	Temps de pose		Nombres-guides selon les indications du fabricant. Faire des essais.
	B-1/30	⚡ (=1/50)	


Lampes-éclairs		Temps de pose
Marque	Type de lampe	B-1/30
General Electric etc.	M 2	12
	SM	12
Sylvania	SF	12
West (Japan)	SS	20
	No. 12	33

Le **flash électronique** est utilisé jusqu'au temps de pose 1/50 de seconde, qui est repéré sur le barillet de réglage par le signe ⚡ rouge.

ERNST LEITZ GMBH WETZLAR
ALLEMAGNE

Imprimé en Allemagne

Instructions pour l'emploi de la table

1. Les **lampes-éclairs** peuvent être employées avec les temps de pose pour lesquels la table indique un nombre-guide.
2. Les **flashes électroniques** sont à utiliser jusqu'au réglage  (=1/50 de sec.), comme l'indique la table.
3. Le **nombre-guide** caractérise la puissance lumineuse de la lampe-éclair. En divisant le nombre-guide par la distance lampe-sujet (en mètres), vous obtenez le chiffre de diaphragme à employer avec un film de $17/10^\circ$ DIN (ou 32 ASA). Pour une augmentation de rapidité du film de $3/10^\circ$ DIN (ou une valeur en degrés ASA doublée), fermer le diaphragme d'une division, et inversement.

Les nombres-guides sont des valeurs repères! Ils sont valables pour le réflecteur pliant en éventail de LEITZ, et dans les conditions moyennes. Pour des conditions d'éclairage inhabituelles, ils doivent être corrigés en modifiant le réglage du diaphragme. Les clichés pris de cette façon peuvent être développés normalement, par conséquent en même temps que des clichés pris sur le même film à la lumière du jour.

4. Les **films en couleurs** peuvent être utilisés avec les lampes-éclairs.
Les **films en couleurs inversibles pour lumière du jour**, avec des lampes-éclairs à ampoule bleue et des flashes électroniques.
Les **films en couleurs inversibles pour lumière artificielle**, avec des lampes-éclairs à ampoule jaune.
Les **films en couleurs inversibles type F**, avec les lampes-éclairs ordinaires (ampoule incolore).
Les **films en couleurs négatifs**, avec les lampes-éclairs ordinaires et les flashes électroniques.
5. Pour les **lampes-éclairs à ampoule colorée**, les **nombres-guides ont une valeur plus faible** en raison de l'effet de filtre de l'ampoule. **La règle suivante est valable pour les lampes-éclairs bleues**: Calculez le diaphragme correspondant au nombre-guide indiqué par la table pour la même lampe, mais avec ampoule incolore. Ouvrez ensuite le diaphragme
 - a) d'une division supplémentaire pour les films en couleurs inversibles pour lumière du jour de 32 ASA ou $17/10^\circ$ DIN (p. e. Ektachrome ou Anscochrome)
 - b) de deux divisions supplémentaires pour les films en couleurs inversibles pour lumière du jour de $15/10^\circ$ DIN (p. e. Agfacolor L-UT)
 - c) de deux divisions et demi supplémentaires pour les films en couleurs inversibles pour lumière du jour de 10 ASA (p. e. Kodachrome K 135)