


Caractéristiques techniques

Appareil de photo	LEICA M8	argent	noir
N° de code	10 702	10 701	
Type d'appareil	Appareil numérique compact à viseur télémétrique pour une utilisation professionnelle avec des objectifs Leica M. Obturateur à rideaux à lamelles métalliques commandé par microprocesseur.		
Capteur d'images	Capteur CCD silencieux spécialement optimisé pour les exigences des objectifs M. Pixels 10,3 millions. Dimensions 18 mm x 27 mm. Facteur de prolongation 1,33 x. Format 3:2. Filtre d'effet moiré Pas de filtre, mais une exploitation totale de la puissance de l'objectif grâce à la détection et à l'élimination de l'effet moiré grâce au traitement du signal numérique.		
Plage de sensibilité du capteur	Réglage manuel de ISO 160/23° à ISO 2500/35°.		
Viseur	Principe du viseur Télémètre à cadres lumineux clair et large avec équilibrage automatique de la parallaxe. Viseur particulièrement peu sensible à la lumière parasite et avec vision optimale de tous les cadres lumineux dans toutes les situations d'éclairage. Limite du champ d'image Par réfléchissement de l'un des deux cadres lumineux : pour 24 et 35 mm, pour 28 et 90 mm ou pour 50 et 75 mm. Grossissement 0,68x (avec tous les objectifs). Système de mise au point de large base Mise au point par la méthode du télémètre à coïncidence et par stigmomètre au milieu de la surface du viseur transmise comme champ clair.		
Objectifs	Montage de l'objectif Baïonnette Leica M avec scanner optique pour l'identification de tous les objectifs à codage 6 bits. Système d'objectifs Objectifs actuels Leica M à codage 6 bits à focale de 16–90 mm. Tous les objectifs Leica M fabriqués depuis 1954 à focale de 21–90 mm sont également utilisables sans codage 6 bits. Il est possible d'équiper la quasi-totalité des objectifs d'un codage 6 bits. Fonctions 6 bits Réduction dépendante de l'objectif des ombres périphériques liées au système. Identification du fichier image avec les informations d'objectif pour la simplification de l'archivage numérique. Adaptation du réflecteur du flash pour les flashes à zoom motorisé. Fonction Auto-Slow-Sync en mode automatisme avec priorité au diaphragme.		
Réglage de l'exposition	Automatisme avec priorité au diaphragme (auto) Calcul automatique de la vitesse d'obturation correcte en mode de sélection manuelle du diaphragme avec affichage correspondant sur le viseur. Exposition manuelle Réglage indépendant de la vitesse d'obturation et du diaphragme : contrôlables à l'aide du contrôle de l'exposition de l'appareil et visible à l'aide du niveau à bulle affiché par DEL dans le viseur.		
Modes de prise de vue	S Single : une seule prise de vue par déclenchement à chaque pression du déclencheur, C Continuous : série de prises de vue avec 2 images par seconde et 10 images à la suite. Mode de déclencheur à retardement automatique Sélectionnable avec un temps préliminaire de 2 s ou 12 s. Visualisation du temps écoulé dans le viseur à l'aide de l'une des DEL à l'avant de l'appareil.		
Éléments de commande/ d'affichage	Avant du boîtier Déverrouillage de l'objectif ; viseur télémétrique. Dessus du boîtier Interrupteur principal et déclencheur; molette de réglage de la vitesse d'obturation, affichage LCD de l'état : affichage des photos restantes et de la capacité de la batterie. Arrière du boîtier Ecran couleur 2,5", molette de navigation dans le menu et fonction loupe 4 niveaux ; bouton en croix pour la navigation dans le menu et dans les détails de l'image, touche menu, touche Play, touche Delete, touche Protect, touche Info. Dessous du boîtier Le plateau de base verrouillable protège l'accumulateur et la carte de mémoire SD de la poussière et de l'humidité.		
Ecran couleur	Ecran LCD 2,5" d'une résolution d'environ 230 000 pixels pour la reproduction de l'image et les réglages du menu. Réglage de la luminosité à 5 niveaux. Possibilités de contrôle après la prise de vue Évaluation générale de la qualité des photographies, contrôle de l'exposition à l'aide de l'histogramme des tons RVB avec indication des détails clairs de l'image (également utilisable en cas de zoom avant), contrôle du niveau de netteté et affichage des paramètres de qualité et de la focale d'objectif utilisée (avec les objectifs à codage 6 bits). Aperçu de l'image 9 miniatures, 4 miniatures, affichage plein écran ou agrandissement à 4 niveaux jusqu'à 100%.		
Menu des paramètres de prise de vue – Menu principal	Menu des paramètres de prise de vue Profil utilisateur, sensibilité du capteur, correction manuelle de l'exposition, balance des blancs, format de données image, résolution de l'image. Menu principal définir des paramètres du menu principal, p. ex. contraste de l'écran couleur ou sélection de la zone de couleurs. Langues de menu Allemand, anglais, français, espagnol, italien, japonais, chinois.		
Résolution d'image Formats de données	DNG 3916x2634 pixels (10,31 MP) ; JPG 3936x2630 pixels (10,35 MP), 2952x1972 pixels (5,8 MP), 1968x1315 pixels (2,6 MP), 1312x876 pixels (1,15 MP). DNG™ (format négatif numérique indépendant du fabricant de l'appareil), 2 niveaux de compression JPEG. Informations du fichier DNG™ Résolution couleur 16 bits, taille de fichier de 10,2 Mo par photo.		
Supports de sauvegarde	Cartes SD jusqu'à 4 Go. (Liste complète des cartes de mémoire SD compatibles avec le LEICA M8 disponible sur ce site : www.leica-camera.de/photography/m_system/m8)		
Balance des blancs Zones de couleurs	Automatique, 6 présélections, balance manuelle des blancs, indication de la température des couleurs de 2000K à 13.100K. Adobe®RGB, sRGB, ECI RGB.		
Affichages du viseur	Symbole DEL d'état du flash, affichage numérique à 4 chiffres par DEL à 7 segments avec adaptation de la luminosité de l'affichage à l'éclairage ambiant, avec point décimal et point au-dessus pour l'affichage de la vitesse d'obturation automatique lors de l'automatisme avec priorité au diaphragme, l'indication de mémorisation de la valeur mesurée, l'avertissement pour les corrections d'exposition, l'avertissement en cas de dépassement de la plage de mesure vers le haut ou le bas. Balance de l'exposition à DEL pour une aide à l'équilibrage manuel de l'exposition.		
Mesure de l'exposition	Mesure d'exposition TTL centrale très pondérée avec diaphragme de travail prédéfini. Principe de mesure Mesure de la lumière réfléchie par l'une des lamelles blanches au centre de l'obturateur à rideau. Plage de mesure EV 0 à EV 20 à température ambiante de 20 °C, diaphragme 1.0 et ISO 160/23°. Cellule de mesure Photodiode au silicium avec une lentille convergente en bas au centre, dans le plancher de l'appareil.		
Commande/mesure de l'exposition du flash			
Principe M-TTL technologie au flash	Grâce à un pré-éclair de mesure très court émis juste avant la prise de vue, la puissance d'éclairage nécessaire est calculée.		
Raccordement	Commande par nombre-guide M-TTL avec pré-éclair de mesure via le raccord pour accessoires SCA 3502 (à partir de la version M4) ou avec le flash Leica SF24D.		
Vitesse de synchronisation du flash	1/250 sec. Vitesse de synchronisation du flash manuelle de B (Bulb) à 1/250 s. Auto Slow Sync . Étendue automatisée du temps d'exposition du flash le plus long selon la formule 1/focale en secondes (uniquement avec objectifs à codage 6 bits). Choix d'une vitesse de synchronisation du flash lente, p. ex. 1/8 s pour un équilibrage du flash en cas de prise de vue en lumière naturelle en mode automatisme avec priorité au diaphragme.		
Obturateur et déclenchement			
Obturateur	Obturateur à rideaux à lamelles métalliques commandé par microprocesseur avec défilement vertical.		
Vitesses d'obturation	En mode automatisme avec priorité au diaphragme (A), réglage progressif de 32 s à 1/8000 s. Réglage manuel par demi-incréments de 4 s à 1/8000 s. B pour les temps de pose prolongés, sans limite de durée.		
Déclencheur	Activation à trois paliers selon l'intensité de pression : 1. activation du circuit électronique de l'appareil et de la mesure d'exposition – 2. enregistrement de la valeur de mesure (en mode automatisme avec priorité au diaphragme) – 3. déclenchement.		
Alimentation	Batterie lithium ionique avec une tension nominale de 3,7 V et une capacité de 1900 mAh.		
Interface PC	Port mini-USB standard 5 broches pour un transfert de données rapide USB 2.0 vers l'ordinateur.		
Boîtier de l'appareil photo	Matériau Boîtier fermé entièrement métallique fabriqué en alliage de magnésium très stable pour une utilisation professionnelle de longue durée. Housse en imitation cuir noire. Capot et semelle du boîtier fraisés en laiton massif et chromés argent ou noir. Filetage pour trépied DIN4503 A1/4 (1/4") au centre du plateau de base.		
Dimensions (L x H x P)	138,6 mm x 80,2 mm x 36,9 mm		
Poids sans accumulateur	env. 545 g		
Produit livré	Courroie de port avec épaulière (N° de code 14312), couvercle de l'appareil pour baïonnette M (N° de code 14195), batterie lithium ionique (N° de code 14464), chargeur avec adaptateur allume-cigares et 3 adaptateurs secteur (Euro, UK, USA) (N° de code 14463), câble de connexion USB, mode d'emploi, DVD logiciel Capture One LE, CD logiciel avec LEICA DIGITAL CAPTURE ; fiche de garantie.		

 Marques du groupe Leica Camera / «Leica» et marques de produit = © marques déposées / © 2006 Leica Camera AG / Sous réserve de modifications de construction, de finition et d'offre / Photographie des produits : Alexander Göhr / Référence du prospectus : allemand 92084 / anglais 92085 / français 92086 / italien 92087 / espagnol 92088 / 09/06 / ACBW / B



LEICA M8

L'appareil M numérique

Information produit



Illustrations dans leur taille réelle

LEICA M8 – l'appareil M numérique. Le rêve de nombreux photographes Leica se réalise enfin : avec le LEICA M8, le système Leica M entre dans l'ère de la photographie numérique et emprunte ainsi une toute nouvelle voie. Il ressemble non seulement à un appareil M conventionnel, mais présente également toutes les qualités du système Leica M argentique pour une photographie numérique créative de grande qualité. Il fonctionne comme un appareil photo numérique professionnel exceptionnel avec le système de viseur télémétrique : discret, silencieux, rapide et précis. Les critères de qualité sans compromis du système M sont également applicables au M8. La compatibilité intégrale avec la quasi-totalité des objectifs M permet d'appliquer leur qualité de reproduction unique à la photographie numérique. Le capteur d'images CCD silencieux d'une résolution de 10,3 millions de pixels a été spécialement adapté à la construction compacte de l'objectif et assure ainsi une qualité d'image optimale. L'utilisation et la fonctionnalité de l'appareil M numérique se concentrent également sur l'essentiel. Les fonctions supplémentaires utiles offertes par la technologie numérique complètent le concept M éprouvé. Le LEICA M8 est le premier appareil photo numérique intemporel «Made in Germany». D'une innovation et d'une fiabilité extraordinaires.



— **Numérique et durable**
Le M8 est conçu de manière à assurer des résultats professionnels pendant de nombreuses années. Le boîtier fermé entièrement métallique est fabriqué dans un alliage de magnésium extrêmement stable sont fraisés à partir de blocs en laiton massif puis chromés argent ou noir. La technologie DNG est utilisée comme format de données brutes afin d'assurer une sécurité d'archivage pour l'avenir.

— **Principe de compatibilité**
Les objectifs reconnus comme les meilleurs au monde peuvent donner leur pleine mesure avec le LEICA M8. L'exceptionnelle résolution de tous les objectifs du système M depuis 1954 les rend également parfaitement adaptés à la photographie numérique. Le M8 est sciemment dépourvu d'un filtre de l'effet moiré devant le capteur afin d'éviter toute réduction de la résolution et de conserver la pleine puissance de l'objectif.

— **Concentré et intuitif**
Le développement du M8 s'est uniquement axé sur l'intégration des fonctionnalités numériques pertinentes sur le plan photographique dans le concept d'utilisation. Les principales fonctions, telles que l'automatisme avec priorité au diaphragme et la mise au point manuelle en association avec le principe de viseur télémétrique éprouvé, ont été conservées. Une navigation aisée et intuitive dans le menu permet de modifier le réglage sur l'écran 2,5" à l'aide de quelques touches seulement.

— **Résolution optimale**
Le capteur d'images CCD silencieux a donc été optimisé en fonction des particularités du système d'objectifs M et offre une résolution exceptionnelle de 10,3 millions de pixels. L'adaptation spéciale du capteur avec un décalage des microlentilles empêche un vignettage gênant dans les coins de l'image. Un couvre-objet particulièrement mince empêche tout réfraction indésirable en présence de rayons lumineux obliques.

— **Rendement d'éclairage intégral**
Les réglages de sensibilité les plus élevés (jusqu'à ISO 2500) assurent désormais des photos nettement plus détaillées que sur des films argentiques. Le M8 ouvre ainsi un nouveau chapitre dans l'histoire de la photographie en lumière naturelle.

— **Photographie créative**
L'obturateur à rideaux à lamelles métalliques à commande électronique permet d'obtenir des temps de pose jusqu'à 1/8000 seconde. Même dans un environnement lumineux, le photographe dispose d'une totale liberté de création grâce à l'utilisation de la netteté de l'image sélective avec le diaphragme ouvert. La vitesse de synchronisation rapide du flash (1/250 seconde) permet également d'utiliser la netteté sélective lors de prises de vue à la lumière du jour.

— **Silencieux et discret**
Pour assurer un armement aussi silencieux que possible de l'obturateur, une roue de friction caoutchoutée est utilisée au début de l'engrenage. La force est appliquée avec un couple constant sur toute la course du bras d'armement à l'aide d'un disque à came. Cela réduit ainsi considérablement le bruit de l'armement motorisé de l'obturateur.



Utilisation aisée et intuitive La combinaison bouton en croix/molette, qui permet une navigation rapide, se trouve au cœur de l'utilisation des fonctions numériques. Une pression sur la touche Set affiche le menu des paramètres de prise de vue sur l'écran 2,5". Il permet de définir rapidement les principaux réglages : 1. sensibilité du capteur, 2. correction d'exposition, 3. balance des blancs, 4. compression des données et 5. résolution d'image. Pour une sélection rapide des combinaisons de réglages fréquemment utilisés et spécifiques à l'utilisateur, il est possible d'enregistrer trois profils personnalisés. La touche de menu permet de modifier les réglages de base plus durablement à l'aide du menu système, notamment les variantes de zones de couleurs ECI RGB, Adobe® RGB et sRGB. Vous pouvez aussi utiliser ce menu pour choisir d'afficher la photo sur le grand écran directement après la prise de vue à des fins de contrôle, définir la durée d'affichage et l'apparition d'un histogramme des tons.



Capteur adapté La technologie CCD a été choisie pour le capteur du M8 grâce à sa grande réduction du flou. Une sensibilité de base élevée (de ISO 160 à ISO 2500) permet de prendre des photos plus riches en détails que les films argentiques. Nous avons sciemment renoncé à utiliser un filtre anti-moiré, qui érode les petits détails de l'image, afin d'exploiter pleinement la haute résolution des objectifs Leica M. Les effets moirés éventuels sont éliminés lors du traitement du signal de l'appareil. La lumière frappant le capteur en oblique en bordure lors de l'utilisation d'objectifs M, l'épaisseur du couvre-objet a été réduite à 0,5 mm afin d'éviter les réfractions indésirables. Avantage : luminosité égale de l'image jusqu'aux bords, absence de vignettage lié au capteur, exploitation intégrale de la puissance des objectifs Leica M en photographie numérique. Avec le LEICA M8 et le LEICA DIGITAL-MODUL-R, Leica est le seul fabricant d'appareils photo numériques à avoir ainsi adapté la technologie de capteur.

Pour accroître la sensibilité du capteur CCD, des **microlentilles** sont utilisées devant les pixels. Les rayons lumineux en bord d'image frappent le capteur en oblique, l'accumulation de lumière sur les pixels est désormais impossible avec une structure de microlentilles traditionnelle. Le capteur du LEICA M8 est donc équipé d'une structure de microlentilles spéciale, avec des lentilles déplacées vers le bord, afin de s'adapter exactement aux caractéristiques des objectifs Leica M. Avantage : luminosité uniforme de l'image jusqu'aux bords, sans vignettage lié au capteur. Pour le capteur du LEICA M8, Kodak utilise des microlentilles présentant une réfraction inférieure à celle utilisée avec les capteurs conventionnels. L'angle supplémentaire pour la lumière frappant les pixels en oblique est ainsi accru. Avantage : les objectifs Leica M existants peuvent donner leur pleine mesure dans la photographie numérique.

